PEDAGOŠKA FAKULTETA

Naslov: Koroška cesta 160, Maribor

Telefonska številka: 02/2293 600

Faks številka: 02/2293 760

Elektronski naslov: dekanat.pfmb@uni-mb.si

Spletna stran: www.pfmb.uni-mb.si

Tajništvo: Koroška cesta 160, Maribor

Telefonska številka: 02/2293 741

Faks številka: 02/2293 760

Elektronski naslov: dekanat.pfmb@uni-mb.si

Tajnica fakultete: mag. Simona KOLAR TOMAŽIČ

Referat za študijske zadeve:

Vodja: Judita LADIČ

Uradne ure: vsak dan od 10. do 12. ure, v sredo tudi od 14. do 16. ure

Knjižnica:

Vodja: Mojca GARANTINI

Koordinatorji:

− za Erasmus: Andreja NEKREP

− za ECTS: izr. prof. dr. Milena IVANUŠ GRMEK

Dekan: red. prof. dr. Samo FOŠNARIČ

Prodekani:

- za izobraževalno dejavnost: izr. prof. dr. Jurij PLANINŠEC
- za znanstveno-raziskovalno in podiplomsko dejavnost: doc. dr. Matjaž DUH
- za umetniške dejavnosti: red. prof. mag. Tomaž SVETE
- za študentska vprašanja: v. d. Matej VARŠNIK

Senat: red. prof. dr. Samo FOŠNARIČ, red. prof. spec. Oto RIMELE, red. prof. mag. Tomaž SVETE, red. prof. dr. Metka KORDIGEL ABERŠEK, red. prof. dr. Marko MARHL, izr. prof. dr. Janja ČRČINOVIČ ROZMAN, izr. prof. dr. Jurij PLANINŠEC, izr. prof. dr. Olga DENAC, doc. dr. Tomaž ZUPANČIČ, doc. dr. Matjaž DUH, izr. prof. dr. Jurka LEPIČNIK VODOPIVEC, Marko KERN, študent, Mihael ŠOOŠ, študent, Matej VARŠNIK, študent

Akademski zbor: predsednik: / podpredsednik: izr. prof. Žarko IGNJATOVIĆ

Poslovodni odbor: red. prof. spec. Samuel GRAJFONER, uč. veščin mag. Ivo KOPECKY, red. prof. dr. Marko MARHL, doc. dr. Tomaž ZUPANČIČ, red. prof. dr. Samo FOŠNARIČ, dekan, mag. Simona KOLAR TOMAŽIČ, tajnica fakultete

Študentski svet: Žiga DUH, Anja LESJAK, Marko KERN, Matej VARŠNIK, Maja KRNEŽA, Žana KUSEK, Mihael ŠOOŠ, Aleš POŽGAN, Eva CIGLAR

Enote:

ODDELKI PEDAGOŠKE FAKULTETE

Oddelek za razredni pouk
Predstojnica: izr. prof. dr. Janja ČRČINOVIČ ROZMAN

Oddelek za predšolsko vzgojo
Predstojnica: izr. prof. dr. Jurka LEPIČNIK VODOPIVEC

Oddelek za športno treniranje
Predstojnik: predavatelj Stojan PUHALJ

Oddelek za likovno umetnost
Predstojnik: red. prof. Oto RIMELE, spec.

Oddelek za glasbo
Predstojnik: izr. prof. Maksimiljan FEGUŠ

Oddelek za temeljne pedagoške predmete
Predstojnica: red prof. dr. Milena IVANUŠ GRMEK

INŠTITUTI

Znanstveni inštitut
Predstojnik: doc. dr. Matjaž DUH

CENTRI

Center za pedagoško izobraževanje in strokovno izpopolnjevanje
Predstojnik: red. prof. dr. Marko MARHL

Center za informatiko in AV tehnologijo
Predstojnik: /

Katedra za specialne didaktike
Predstojnica: doc. dr. Alenka LIPOVEC

SEZNAM UČITELJEV IN SODELAVCEV

Redni profesorji

dr. Zlatka CUGMAS, razvojna psihologija; zlatka.cugmas@siol.net, tel.: 2293 669, kabinet 1.65

dr. Samo FOŠNARIČ, specialna didaktika (podpodročje: naravoslovje s tehniko); samo.fosnaric@uni-mb.si, tel.: 2293 682 in 742, kabinet 1.50/2 in 0.34/2

Jože FÜRST, Zborovodstvo in zborovsko dirigiranje; joze.furst@uni-mb.si, tel.: 2293 768, kabinet 01/65

Darko GOLIJA, spec., kiparstvo; darko.golija@uni-mb.si, tel.: 2293 714, kabinet 0.65

Samuel GRAJFONER, spec., grafika in risba; samuel.grajfoner@uni-mb.si, tel.: 2293 714 in 717, kabinet 0.65

dr. Milena IVANUŠ GRMEK, didaktika; milena.grmek@uni-mb.si, tel.: 2/2293 667, kabinet 1.67

Cveto KOBAL, komorna igra in flavta; cveto.kobal@uni-mb.si, tel.: 2293 769, kabinet 01.66

dr. Metka KORDIGEL ABERŠEK, didaktika slovenskega jezika in književnosti; metka.kordigel@uni-mb.si, tel.: 2293 677, kabinet 1.56/2

Anka KRAŠNA KOCIJAN, spec., risarsko in slikarsko oblikovanje; anka.krasna@uni-mb.si, tel.: 2293 718, kabinet 0.57

dr. Marko MARHL, fizika in didaktika fizike; marko.marhl@uni-mb.si, tel.: 2293 681 in kabinet 1.52/2

Ludvik PANDUR, spec., slikarsko oblikovanje; tel. 2293 716, kabinet 0.62

Oto RIMELE, spec., slikarstvo in risba; oto.rimele@uni-mb.si, tel.: 2293 714, kabinet 0.65

dr. Majda SCHMIDT, specialna pedagogika; majda.schmidt@uni-mb.si, tel.: 2293 674, kabinet 1.60

mag. Tomaž SVETE, kompozicija; tomaz.svete@uni-mb.si, tel.: 2293 770, kabinet 01.67

Izredni profesorji

dr. Branka ČAGRAN, pedagoška metodologija; branka.cagran@uni-mb.si, tel.: 2293 688, kabinet 1.18/2

dr. Janja ČRČINOVIČ ROZMAN, didaktika glasbe; janja.rozman@uni-mb.si, tel.: 2293 679, kabinet 1.54/2

dr. Olga DENAC, didaktika glasbene vzgoje; olga.denac@uni-mb.si, tel.: 2293 687, kabinet 1.14/2

Maksimiljan FEGUŠ, kompozicija; maksimiljan.fegus@uni-mb.si, tel.: 2293 772, kabinet 01.69

dr. Dragica HARAMIJA, mladinska književnost; dragica.haramija@uni-mb.si, tel.: 2293 673 ali 640 kabinet 1.61

Žarko IGNJATOVIĆ, kitara in komorna igra; zarko.ignjatovic@uni-mb.si, tel. 2293 769, kabinet 01.66

dr. Jurka LEPIČNIK VODOPIVEC, predšolska pedagogika; jurka.lepicnik@uni-mb.si, tel.: 2293 644, kabinet 1.66

Renata NEUVIRT, klavir; renata.neuvirt@uni-mb.si, tel.: 2293 771, kabinet 01.68

dr. Albinca PESEK, didaktika glasbe; albinca.pesek@uni-mb.si, tel.: 2293 648, kabinet 1.38/2

dr. Jurij PLANINŠEC, didaktika športne vzgoje; jurij.planinsec@uni-mb.si, tel.: 2293 683 in 740, kabinet 1.1/2 in 0.31

dr. Bernard RAJH, slovenski jezik; bernard.rajh@uni-mb.si, tel.: 2293 815, kabinet 2.51/1

Petra VARL spec., slikarstvo, risba in grafika; petra.varl@uni-mb.si, tel.: 2293 716, kabinet 0.62

Dušan ZIDAR, plastično oblikovanje; dusan.zidar@uni-mb.si, tel.: 2293 714, kabinet 0.65

Docenti

dr. Jana AMBROŽIČ DOLINŠEK, fiziologija rastlin; jana.ambrozic@uni-mb.si, tel.: 2293 808, kabinet 1.45/1

dr. Mihaela BRUMEN, angleški in nemški jezik; mihaela.brumen@uni-mb.si, tel.: 2293 673, kabinet 1.61

dr. Matjaž DUH, specialna didaktika (področje likovne umetnosti); matjaz.duh@uni-mb.si, tel.: 2293 684 in 789, kabinet 1.6/2 in 0.32

dr. Marjana ERŽENIČNIK PAČNIK, didaktika jezikovne vzgoje za področje predšolske vzgoje; marjana.pacnik@uni-mb.si, tel.:02/2293 668, kabinet 1.66

dr. Vlasta HUS, didaktika spoznavanja okolja in družboslovja na primarni stopnji izobraževanja; vlasta.hus@uni-mb.si, tel.: 2293 670, kabinet 1.64

dr. Katja KOŠIR, pedagoška psihologija; katja.kosir@uni-mb.si

Alojz, Slavko KOVAČIČ, klarinet; slavko.kovacic@uni-mb.si, tel.: 2293 771, kabinet 01.62

dr. Alenka LIPOVEC, didaktika matematike; alenka.lipovec@uni-mb.si, tel.: 2293 686, kabinet 1.12/2

dr. Marija ROPIČ, didaktika slovenskega jezika in književnosti za področje opismenjevanja in branja; marija.ropic@uni-mb.si, tel.: 2293 676, kabinet 1.58

dr. Polona VIDMAR, umetnostna zgodovina; polona.vidmar@uni-mb.si; kabinet 1.57

dr. Jernej WEISS, muzikologija; jernej.weiss@uni-mb.si

dr. Tomaž ZUPANČIČ, specialna didaktika (področje likovna umetnost); tomaz.zupancic@uni-mb.si, tel.: 2293 685, kabinet 1.9/2

Višji predavatelj

mag. Zvone KRUŠIČ, metodika uvajanja v družbeno okolje; zvone.krusic@uni-mb.si, tel.: 2293 672, kabinet 1.62

Učiteljici igranja na glasbeni instrument

Mojca ANIČIČ CICCARELLI, klavir; mojca.anicic@uni-mb.si, tel.: 2293 767, kabinet 01.61

Majda ERŽEN NOVAK, klavir; majda.erzen@uni-mb.si, tel.: 647, kabinet 1.40/2

Učitelj veščin

mag. Ivo KOPECKY, osnove improvizacije; ivo.kopecky@uni-mb.si, tel.: 2293 725, kabinet 01.64

Predavatelji

Drago DREVENŠEK, športna vzgoja; drago.drevensek@uni-mb.si, UŠC Maribor, tel.: 2355 413

Olivera ILIĆ, metodika plesne vzgoje; olivera.ilic@uni-mb.si, tel.: 2293 690, kabinet 01.47

mag. Miha MARINŠEK, didaktika športne vzgoje;miha.marinsek@uni-mb.si, tel:2293 671, kabinet 1.63

Miran MUHIČ, motorika predšolskega otroka; miran.muhic@uni-mb.si, tel.: 2293 672, kabinet 1.62

Stojan PUHALJ, znanost o športu – kineziologija (pedagoški vidik); stojan.puhalj@uni-mb.si, tel.: 2293 665, kabinet 1/69

Sabina ŠINKO, lutkarstvo; lutkovno oblikovanje; gledališko-scenske metnosti; sabina.sinko@uni-mb.si, tel.: 2293 624

Asistenti

Darija ANTOLIN, matematika; darja.antolin@gmail.com, tel.: 2293 675, kabinet 1.59

mag. Janja BATIČ, specialna didaktika (podpodročje likovna umetnost); janja.batic@uni-mb.si, tel.: 2293 624, kabinet 0.4/4

mag. Helena BEZGOVŠEK, matematika; didaktika matematike; helena.bezgovšek@uni-mb.si, tel.: 2293 675, kabinet 1.59

mag. Tomaž BRATINA, specialna didaktika (področje računalništvo) in metodologija znanstveno-raziskovalnega dela; tomaz.bratina@uni-mb.si, tel.: 2293 793, kabinet 0.41

dr. Nikolaja GOLOB, naravoslovje − kemija in okoljska vzgoja; nika.golob@uni-mb.si, tel.: 2293 808 in 749, kabinet 1.45/1 in 01.26

dr. Katarina HABE, pedagoška psihologija; katarinahabe@yahoo.com, tel.: 2293 642, kabinet 1.19/1

Jerneja HERZOG, specialna didkatika (področje likovne umetnosti); jerneja.herzog@uni-mb.si, tel.: 2293 712, kabinet 1/43.1

Bojan KOVAČIČ, didaktika glasbe na primarni stopnji izobraževanja; bojan.kovacic@uni-mb.si, tel.: 2293 647, kabinet 1.40/2

Maja KRESLIN, asistentka za predšolsko pedagogiko in didaktiko; maja.kreslin@uni-mb.si, tel.: 2293 644, kabinet 1.70

mag. Črtomir MATEJEK, kineziologija-pedagoški vidik; crtomir.matejek@uni-mb.si, tel.: 2293 665, kabinet 1/69

mag. Darija PETEK, didaktika spoznavanja naravnega okolja; didaktika naravoslovja – kemijske vsebine; darija.petek@uni-mb.si, tel.: 2293 611, kabinet 0.4/4

mag. Martina RAJŠP, didaktika spoznavanja okolja, naravoslovja in tehnike ter družbe na primarni stopnji izobraževanja; tina.rajsp@uni-mb.si, tel.:02/2293 666, kabinet 1.68

dr. Polonca ŠEK MERTÜK, slovenski jezik; polonca.sek@uni-mb.si, tel.: 2293 676, kabinet 1.58

OSTALI PEDAGOŠKI DELAVCI

Redni profesorji

dr. Jana BEZENŠEK, sociologija vzgoje in izobraževanja; sociologija družine; jana.bezensek@uni-mb.si, tel.: 2293 828 in 847, kabinet 3.6 in 0.16

dr. Bojan BORSTNER, filozofija športa; bojan.borstner@uni-mb.si; tel.: 2293 797; kabinet 2/4.3

dr. Dušan DEVETAK, zoofiziologija; dusan.devetak@uni-mb.si, tel.: 2293 708

dr. Norbert JAUŠOVEC, pedagoška psihologija; norbert.jausovec@uni-mb.si, tel.: 2293 606, kabinet 2/35.2

dr. Božidar KANTE, filozofija; bozidar.kante@uni-mb.si, tel.: 2293 794, kabinet 2.4.41

dr. Anton NOVAK, ekologija; tone.novak@uni-mb.si, tel.: 2293-704

dr. Majda PŠUNDER, obča pedagogika; majda.psunder@uni-mb.si, tel.: 2293 827, kabinet 3/5

Izredni profesorji

dr. Karin BAKRAČEVIČ VUKMAN, razvojna psihologija; karin.bakracevic@uni-mb.si, tel.: 2293 638, kabinet 2/48.2

dr. Karmen KOLEN KOLNIK, didaktika geografije; karmen.kolenc@uni-mb.si, tel.: 2293 656 in 845, kabinet 1/28 in 0.15

dr. Amand PAPOTNIK, didaktika tehnične vzgoje; amand.papotnik@uni-mb.si, tel.: 2293 754

dr. Edvard PROTNER, obča pedagogika; edvard.protner@uni-mb.si, tel.: 2293 607, kabinet 2/37.8

dr. Mateja PŠUNDER, obča pedagogika; mateja.psunder@uni-mb.si, tel.: 2293 604, kabinet 2/37.7

Docenti

dr. Zlatko BRADAČ, fizika; zlatko.bradac@uni-mb.si, tel. 2293 720

dr. Marjan KRAŠNA, didaktika računalništva; marjan.krasna@uni-mb.si, tel.: 2293 645 in 865, kabinet 0/88

dr. Dragan POTOČNIK, sodobna zgodovina; didaktika zgodovine in družboslovja na razrednem pouku; dragan.potocnik@uni-mb.si; tel.: 2293 657; kabinet 1.27

dr. Darinka SIKOŠEK, didaktika kemije

Asistenti

dr. Saša JAZBEC, nemška književnost; didaktika nemškega jezika in književnosti; sasa.jazbec@uni-mb.si, tel.: 2293 620, kabinet 2/17

dr. Eva KONEČNIK KOTNIK, didaktika geografije; družbena geografija; eva.konecnik@uni-mb.si, tel: 2293 655, kabinet 1.29

mag. Danijela LAHE, sociologija, tel.: 2293 699; kabinet 2/42.1

Marko LEVOVNIK, sociologija športa

mag. Milena PETAUER, fizična in regionalna geografija; milena.petauer@uni-mb.si, tel.: 2293 655, kabinet 1/29

Mateja PLOJ VIRTIČ, proizvodno tehnična vzgoja, mateja.ploj@uni-mb.si; tel.: 2293 785, kabinet 01/17.2

dr. Branislava VIČAR, slovenski jezik; branislava.vicar@uni-mb.si, tel.: 2293 635, kabinet 2/54

dr. Alenka VALH LOPERT, slovenski jezik; tel.: 2293 837, kabinet 0.11

Učitelj veščin

mag. Gorazd Ivan GUMZEJ, praktični pouk za področje tehnične vzgoje; gorazd.gumzej@uni-mb.si

Strokovna sodelavca

Ksenija JAUŠOVEC, razvojna in pedagoška psihologija; ksenija.jausovec@uni-mb.si, tel.: 2293 606, kabinet 2/35.2

Robert REPNIK, fizika; robert.repnik@uni-mb.si

Laboranta

Marija GRČAR, kemija; tel.: 2293 749;

Andrej NEMEC; fizika; tel.: 2293 720;

UČITELJI IN SODELAVCI V DOPOLNILNEM DELOVNEM RAZMERJU

ZUNANJI UČITELJI IN SODELAVCI

Redni profesor

dr. Svanibor PETTAN, etnomuzikologija

Izredni profesorji

Olga GRACELJ, petje

dr. Milutin PAVLOVIČ, znanost o športu – kineziolgija

Božena PEJKOVIČ, anatomija

dr. Rado PIŠOT, teorija športa z didaktiko športne vzgoje

Simon ROBINSON, dirigiranje

dr. Marko ŠIBILA, znanost o športu – kineziologija

dr. Zmago TURK, fizikalna in rehabilitacijska medicina

Docenti

dr. Marjana GLASER, interna medicina

dr. Tanja KAJTNA, razvojna psihologija

Jiri KOČICA, plastično oblikovanje in risarsko oblikovanje

dr. Edvard KOLAR, znanost o športu – kineziolgija – pedagoški vidik

Andrej LORBER, akordeon (harmonika)

Teras PEČENY, violina

Janko ŠETINC, komorna igra

Višji predavatelji

Jože BAROVIČ, fizikalna medicina in rehabilitacija

mag. Rudi BRAČIČ, znanost o športu – kineziologija – pedagoški vidik

mag. Vekoslava GOJČIČ, turizem

mag. Anton GOLNAR, kineziologija

Viktor KREVSELJ, znanost o športu – kineziologija – pedagoški vidik

Dragan LONZARIČ, osnove medicine športa in športne poškodbe

dr. Dimitrij MANCEVIČ, znanost o športu – kineziologija – pedagoški vidik

dr. Martina RAUTAR, sociologija športa

Franc SMOLE, specialna pedagogika

dr. Marko ZADRAŽNIK, kineziologija

mag. Karl TURK, higiena z epidemologijo

Predavatelji

mag. Klemen BEDENIK, znanost o športu – kineziologija-pedagoški vidik

mag. Lovro BERANIČ, znanost o športu – kineziologija-pedagoški vidik

Jurij ČOPI, kineziologija

mag. Andi BRLIČ, didaktika športne vzgoje – osnove motorike plavanja

mag. Simona KOLAR TOMAŽIČ, zakonodaja v športu; simona.kolar@uni-mb.si; tel.: 2293 739: kabinet 0.34/1

Tomislav LEVOVNIK, znanost o športu – kineziolgija − pedagoški vidik

Martin MARINŠEK, interna medicina

Tomaž PETROVIČ, kineziologija

Sebastijan PILETIČ, kineziologija

Bojan STRUGER, atletika

Alja ŠULIČ, spec. did. (podp.: glasba)

Matija VARL, specialna didaktika (podp.: glasba)

Martina ŽIVKO, kineziologija

Učitelji veščin

Lucija VAN CAUTEREN ČAČKOVIČ, vokalno instrumentalni praktikum

Benjamin GOVŽE, spec., klavir

Manja POTOČNIK, vokalno-instrumentalni pouk

Irena ZAPLETEL RIBARIČ, vokalno-instrumentalni pouk

Učiteljica igranja na glasbeni instrument

Olga PEČENY, klavir

Asistenti

mag. Larisa ČANJI, klavir

Helena ČRESLOVNIK, specialna pedagogika

Irena DELČNJAK SMREČNIK, spec. did. (podp.: naravoslovje s tehniko)

Petra FIŠER, fnanost o športu – kineziologija – pedagoški vidik

Jerneja GREBENŠEK, klavir

Vlado GRUBELNIK, fizika

mag. Mojca KOBAN DOBNIK, didaktika glasbe

Katja KOZJEK VARL, specialna didaktika (področje likovna umetnost)

Marko LEVOVNIK, sociologija športa

Maja MAJAL, fiziologija

mag. Janja MAJER, didaktika kemije in kemijsko izobraževanje

Kristina MARJANOVIĆ, didaktika glasbene vzgoje

Sonja POLJŠAK PESAN, spec. did. (podp.: glasba)

Mojca PUNCER, estetika

Anja RAVNJAK, didaktika slov. jezika in književnosti za podr. opismenjevanja in branja

Marko ŽIGART, fizika

Višji strokovni sodelavci

Marija FEGUŠ FRIEDL, didaktika glasbe

Robert KAMPLET, kompozicija

Stanko RIJAVEC, specialna didaktika (podpodročje likovna umetnost)

Strokovni sodelavci in ostali sodelavci

Gregor ARTNIK, mladinska književnost

Janja AMBROŽIČ, specialna didaktika glasbe

Špela BERGOČ, didaktika športne vzgoje

Jerneja BOMBEK, specialna didaktika (podpodročje glasba)

Jasna CAF, didaktika spoznavanja okolja, naravoslovja in tehnike ter družbe

Sara GLAVIČ, didaktika spoznavanja okolja, naravoslovja in tehnike ter družbe

Aleksandra GORJUP, didaktika slovenskega jezika in književnosti

Mojca HOLLER, spec. did. (podp.: glasba)

Dušan JURŠE, kineziologija (podp.: veslanje)

Katja KARBA, predšolska pedagogika

Janja KARO, didaktika slovenščine

Helena KONŠAK, didaktika slov. jezika na primarni stopnji izobraževanja

Marijana KOVAČEC, vokalno instrumentalni pouk

Helena Valerija KRIEGER, didaktika plesne vzgoje

Nina LORBER, algebra

Polona LEGVART, didaktika slovenskega jezika in književnosti

Polona MEKE OŽINGER, spec. did. (podp.: glasba)

Violeta OZVATIČ, vokalno-inst. pouk

Esad PIRC, znanost o športu – kineziolgija – pedagoški vidik

Katja STAMPFER, mladinska književnost

Darka STERGULEC, Vokalno-instrumentalni praktikum

Danijel ŠIC, didaktika tehnične vzgoje

Marička VAUHNIK, didaktika športne vzgoje na razrednem pouku

Jasna ŽIC, didaktika spoznavanja okolja

UPOKOJENI UČITELJI

dr. Dolfe RAJTMAJER, didaktika športne vzgoje

Zaslužni redni profesorji

dr. Jože VAUHNIK, didaktika športne vzgoje na razrednem pouku; joze.vauhnik@uni-mb.si, tel.: 2293 665, kabinet 1.69

Bojan GOLIJA, risarsko in grafično oblikovanje; tel.: 2293 717 in 715, kabinet 0.5

ŠTUDIJ NA FAKULTETI

DODIPLOMSKI ŠTUDIJ

Fakulteta razpisuje 3 enopredmetne univerzitetne študijske programe 1. stopnje in 2 visokošolska strokovna študijska programa 1. stopnje.

Študij na univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje traja 4 leta (8 semestrov) in obsega 240 kreditnih točk po ECTS, študij na visokošolskem strokovnem programu 1. stopnje traja 3 leta (6 semestrov) in obsega 180 ECTS točk.

Univerzitetni enopredmetni pedagoški programi 1. stopnje:
- Glasbena pedagogika,
- Likovna pedagogika,
- Razredni pouk.

Visokošolska strokovna programa 1. stopnje:
- Vzgojitelj predšolskih otrok,
- Športno treniranje (samo izredni študij).

Vzporedni študij in vpis diplomantov

Študentom vzporednega študija in diplomantom univerzitetnih in visokošolskih strokovnih študijskih programov je namenjenih 5 % vpisnih mest razpisanega števila mest za vpis v prvi letnik pri posameznem študijskem programu. Za vpis veljajo objavljeni vpisni pogoji. Če bo na posamezni program prijavljenih več kandidatov, kot je razpisanih vpisnih mest, bodo izbrani glede na povprečno oceno študija. Kandidati pošljejo izpolnjeni obrazec Prijava za vpis na visokošolski zavod v študijskem letu 2009/10 za vzporedni študij, za diplomante oziroma za nadaljevanje študija po merilih za prehode (obrazec DZS 1,71/4) na Pedagoško fakulteto Univerze v Mariboru do 9. marca 2009, ker se na vseh razpisanih študijskih programih preverja umetniška nadarjenost oz. psihofizična sposobnost. Za vzporedni študij se k prijavi priloži soglasje matične fakultete. Ostale dokumente, navedene v splošnem delu razpisa, kandidati pošljejo na fakulteto v času od 20. do 28. septembra 2009. Študenti Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru in študenti drugih visokošolskih zavodov lahko po prvem letniku vzporedno vpišejo univerzitetni enopredmetni študijski program, če je njihova povprečna ocena v osnovnem študiju enaka ali višja od 8 (osem).

Izredni študij

Za vpis na razpisane smeri veljajo enaki vpisni pogoji kot za redni študij.

Izredni študij se bo izvajal na razpisanih programih, kjer bo vpisanih več kot 15 študentov. Potekal bo v obsegu 1/3 rednega študijskega programa. Na programu z manj kot 15 prijavljenimi kandidati ni vpisa. Visokošolski strokovni program Predšolska vzgoja se bo izvajal le na sedežu fakultete.

Pogoji za vpis

UNIVERZITETNI PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE RAZREDNI POUK

V univerzitetni študijski program 1. stopnje Razredni pouk se lahko vpiše, kdor je opravil maturo ali je pred 1. 6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus glasbenih sposobnosti. Opravljali ga bodo na Pedagoški fakulteti v Mariboru 1. ali 2. julija 2009 ob 9. ali 13. uri. Preizkus se prizna tudi vsem, ki so ga za vpis v program Razredni pouk na Pedagoški fakulteti Maribor opravili že v prejšnjih letih (od leta 1997 naprej).

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbenih sposobnosti v drugem roku 10. septembra 2009 ob 9. uri. V kolikor bodo po končanem izbirnem postopku v drugem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbene sposobnosti organiziran tudi v tretjem prijavnem roku.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa oziroma če bo poleg končane srednje šole preizkus glasbenih sposobnosti opravilo več kandidatov, kot je vpisnih mest, bodo kandidati izbrani glede na:

- splošni uspeh pri maturi oziroma zaključnem izpitu 60 % točk,
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 40 % točk.

Vpisna mesta

120 za redni študij.

UNIVERZITETNI PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE GLASBENA PEDAGOGIKA

V univerzitetni študijski program 1. stopnje Glasbena pedagogika se lahko vpiše, kdor je opravil maturo ali je pred 1. 6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus glasbenih sposobnosti. Opravljali ga bodo na Pedagoški fakulteti v Mariboru 26. ali 29. junija 2009 ob 9. uri. Preizkus se prizna tudi vsem, ki so ga za vpis v program Glasbena pedagogika na Pedagoški fakulteti Maribor opravili že v prejšnjih letih (od leta 1997 naprej).

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbene sposobnosti v drugem roku 9. septembra 2009 ob 9. uri. Če bodo po končanem izbirnem

postopku v drugem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbene nadarjenosti organiziran tudi v tretjem prijavnem roku.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa in bo ob končani srednji šoli preizkus glasbene sposobnosti opravilo več kandidatov, kot je vpisnih mest, bodo kandidati izbrani glede na:

- uspeh pri preizkusu glasbene nadarjenosti 50 % točk,
- splošni uspeh pri splošni maturi oziroma zaključnem izpitu 40 % točk,
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 10 % točk.

Vpisna mesta

30 za redni študij.

UNIVERZITETNI PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE LIKOVNA PEDAGOGIKA

V univerzitetni študijski program 1. stopnje Likovna pedagogika se lahko vpiše:

a) kdor je opravil maturo;

b) kdor je opravil poklicno maturo v kateremkoli srednješolskem programu in izpit iz enega od maturitetnih predmetov: umetnostna zgodovina ali likovna teorija; izbrani predmet ne sme biti predmet, ki ga je kandidat že opravil pri poklicni maturi;

c) kdor je pred 1. 6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus likovnih sposobnosti. Kandidati bodo preizkus opravljali na Pedagoški fakulteti v Mariboru 26. ali 29. junija 2009 ob 9. uri. Preizkus se prizna vsem kandidatom, ki so ga uspešno opravili tudi v preteklih letih (od leta 2007 naprej).

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem roku še prosta mesta, bo preizkus likovnih sposobnosti v drugem roku 9. septembra 2009 ob 9. uri. Če bodo po končanem izbirnem postopku v drugem roku še prosta mesta, bo preizkus likovnih sposobnosti organiziran še v tretjem prijavnem roku.

Preizkus likovnih sposobnosti lahko kandidati v tekočem prijavnem postopku opravljajo večkrat, in sicer enkrat v prvem ali drugem julijskem roku in v septembrskem oz. oktobrskem roku, ki bo le, če bodo objavljena prosta vpisna mesta v drugem oz. tretjem prijavnem roku.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa (če bo poleg končane srednje šole likovne sposobnosti izkazalo več kandidatov, kot je vpisnih mest), bodo kandidati izbrani glede na:

- uspeh pri preizkusu likovne sposobnosti 50 % točk,
- splošni uspeh pri splošni maturi, poklicni maturi oziroma zaključnem izpitu 40 % točk,
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 10 % točk.

Vpisna mesta

30 za redni študij.

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE PREDŠOLSKA VZGOJA

V visokošolski strokovni študijski program 1. stopnje Predšolska vzgoja se lahko vpiše:

a) kdor je opravil splošno maturo;
b) kdor je opravil zaključni izpit oziroma poklicno maturo v srednješolskih programih predšolska vzgoja, zdravstvena vzgoja;
c) kdor je pred 1. 6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Za vse kandidate iz točk a), b) in c) je pogoj za vpis opravljen preizkus glasbenih sposobnosti. Opravljali ga bodo na Pedagoški fakulteti 1. ali 2. julija 2009 ob 9. ali 13. uri . Preizkus se prizna tudi vsem, ki so ga za vpis v program Predšolska vzgoja na Pedagoški fakulteti UM že uspešno opravili v preteklih letih (od leta 1997 naprej).

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbenih sposobnosti v drugem roku 10. septembra 2009 ob 9. uri. Če bodo po končanem izbirnem postopku v drugem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbenih sposobnosti organiziran tudi v tretjem prijavnem roku.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa (če bo poleg končane srednje šole opravilo preizkus glasbenih sposobnosti več kandidatov, kot je vpisnih mest), bodo kandidati izbrani glede na:

- splošni uspeh pri zaključnem izpitu, poklicni maturi oziroma splošni maturi 60 % točk,
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 40 % točk.

Vpisna mesta

75 za redni študij.
30 za izredni študij.

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE ŠPORTNO TRENIRANJE

Izbrani šport

V drugem letniku je možna izbira ene od naslednjih športnih panog: odbojka, košarka, nogomet, rokomet, športna gimnastika, alpsko smučanje, plavanje, atletika, fitnes, planinstvo in alpinizem, judo, karate, tenis. Izbrani šport se nadaljuje v tretjem letniku.

Vpisni pogoji

V visokošolski strokovni študijski program 1. stopnje Športno treniranje se lahko vpiše, kdor je opravil maturo, kdor je opravil poklicno maturo v kateremkoli srednješolskem programu in kdor je opravil zaključni izpit v kateremkoli štiriletnem srednješolskem programu.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus motoričnih sposobnosti.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodokandidati izbrani glede na:

- splošni uspeh pri maturi, poklicni maturi oziroma zaključnem izpitu 40 % točk,
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 30 % točk,
- uspeh pri preizkusu motoričnih sposobnosti 30 % točk.

Dokumenti

Vsi kandidati morajo najkasneje do 1. junija 2009 na Pedagoško fakulteto poslati vsaj eno od naštetih dokazil:

a) dokazilo o vsaj petletnem igralnem stažu v izbrani športni panogi, ali
b) dokazilo o športnih tekmovalnih dosežkih v izbrani športni panogi, ali
c) dokazilo o tem, da je redno delal kot športni trener vsaj dve leti in je dosegel kakovostne rezultate, ali
d) dokazilo o pridobljeni strokovni usposobljenosti za športnega trenerja.

Preizkus motoričnih sposobnosti

Prijavljeni kandidati bodo v roku, določenem v splošnem delu Razpisa za vpis, pisno obveščeni o vseh podrobnostih v zvezi s preizkusom motoričnih sposobnosti, ki bo 26. ali 29. junija 2009. Kandidati lahko izbirajo termin preizkusa.

Opravljeni preizkus motoričnih sposobnosti velja samo za tekoče leto.

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem roku še prosta mesta, bo preizkus motoričnih sposobnosti za vpisni drugi rok 9. septembra 2009. Če bodo po končanem izbirnem postopku v drugem roku še prosta mesta, bo preizkus motoričnih sposobnosti organiziran tudi v tretjem prijavnem roku.

Vpisna mesta

45 za izredni študij.

NADALJEVANJE ŠTUDIJA PO MERILIH ZA PREHODE – STARI PROGRAM VPIS V 3. LETNIK

Za vpis v 3. letnik se kandidati prijavijo z obrazcem Prijava za vpis v študijskem letu 2009/2010 za vzporedni študij, za diplomante oziroma za nadaljevanje študija po merilih za prehode, ki ga morajo poslati na Pedagoško fakulteto do 9. marca 2009. Prijavi priložijo overjeno kopijo diplome in potrdilo o opravljenih izpitih.

Diplomanti pedagoških akademij oziroma diplomanti višješolskega študija se lahko vpišejo v 3. letnik rednega študija univerzitetnega študijskega program Glasbena pedagogika, če so diplomirali na višješolskem študijskem programu Glasbena vzgoja, in na univerzitetni študijski program Likovna pedagogika, če so diplomirali na višješolskem študijskem programu Likovna vzgoja. Obseg vpisa je omejen s številom vpisnih mest za 1. letnik.

Če bo na posamezni program prijavljenih več kandidatov, kot bo prostih mest, bodo izbrani glede na povprečno oceno višješolskega študija.

PREDMETNIKI

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAMI 1. STOPNJE RAZREDNI POUK

letnik

		Semester									
		Zimski				Poletni					
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**IDŠ**	**ECTS**
Pšunder	Pedagogika	60	-	30	-	-	-	-	-	120	7
Cugmas	Razvojna psihologija s poudarkom na srednjem otroštvu	45	15	-	15	-	-	-	-	105	6
Bezenšek ali Vezjak	Sociologija vzgoje ali Moralna vzgoja in etika	30	-	-	15	-	-	-	-	45	3
Dinevski	Informacijsko-komunikacijska tehnologija	30	-	-	30	-	-	-	-	60	4
Ropič	Branje	30	-	30	-	-	-	-	-	30	3
Čagran	Uvod v metodologijo pedagoškega raziskovanja	30	-	-	30	-	-	-	-	60	4
	Praktično usposabljanje I	-	-	-	-	-	-	-	-	90	3
Jaušovec	Psihologija v izobraževanju	-	-	-	-	30	-	-	15	45	3
Brumen	Angleščina za učitelje razrednega pouka ali Nemščina za učitelje razrednega pouka	-	-	-	-	30	-	-	30	60	4
Marhl, Sikošek, Devetak	Izbrana poglavja iz naravoslovnih znanosti	-	-	-	-	90	-	-	90	270	15
Schmidt	Specialna pedagogika	-	-	-	-	45	-	-	30	75	5
	Praktično usposabljanje II	-	-	-	-	-	-	-	-	90	3
Skupaj		**750**								**1050**	**60**

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE LIKOVNA PEDAGOGIKA

1. letnik

		Semester									
		Zimski				Poletni					
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**IDŠ**	**ECTS**
Rimele	Risba I	75	-	-	60	-	-	-	-	135	9
Krašna	Slikarstvo I	75	-	-	15	-	-	-	-	210	10
Golija	Kiparstvo I	60	-	-	45	-	-	-	-	135	8
Čagran	Uvod v metodologijo pedagoškega raziskovanja	30	-	-	15	-	-	-	-	45	3
Cugmas	Psihologija	-	-	-	-	60	-	15	-	75	5
Ciglenečki	Zgodovina likovne umetnosti I	-	-	-	-	30	30	-	-	90	5
Krašna	Slikarstvo II	-	-	-	-	60	-	-	60	180	10
Varl	Grafika I	-	-	-	-	60	-	-	60	180	10
Skupaj		**750**								**1050**	**60**

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE GLASBENA PEDAGOGIKA

1. letnik

		Semester									
		Zimski				Poletni					
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV**	**ID**	**PR**	**SE**	**SV**	**ID**	**IDŠ**	**ECTS**
Svete	Osnove solfeggia	30	15	30	-	-	-	-	-	105	6
Fürst	Osnove dirigiranja	30	-	30	15	-	-	-	-	105	6
Feguš	Elementi glasbenega stavka	45	-	30	-	-	-	-	-	105	6
	Instrumentalna in komorna igra I *	-	15	-	45	-	-	-	-	120	6
Neuvirt	Klavir I	-	-	30	15	-	-	-	-	45	3
Čagran	Uvod v metodologijo pedagoškega raziskovanja	30	-	15	-	-	-	-	-	45	3
Cugmas, Musil	Psihologija	-	-	-	-	60	15	-	-	75	5
Svete	Solfeggio	-	-	-	-	30	-	30	-	90	5
Fürst	Dirigiranje večglasja	-	-	-	-	30	-	30	15	105	6
Feguš	Glasbeni stavek	-	-	-	-	30	-	30	-	90	5
	Instrumentalna in komorna igra II *	-	-	-	-	-	15	-	45	120	6
Neuvirt	Klavir II	-	-	-	-	-	-	30	15	45	3
Skupaj		**750**								**1050**	**60**

*** Pri predmetu instrumentalna in komorna igra študent lahko izbira med predmeti:**

* Instrumentalna in komorna igra − flavta	Kobal
* Instrumentalna in komorna igra − kitara	Ignjatović
* Instrumentalna in komorna igra − klarinet	Kovačič
* Instrumentalna in komorna igra – komorna igra je obvezna v obsegu 15 ur ID	Kobal, Ignjatović, Kovačič

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM RAZREDNI POUK

2. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Ivanuš Grmek	Didaktika	30	-	-	-	30	30	-	-	5
Pšunder	Pedagogika	60	30	-	-	-	-	-	-	5
Kolenc Kolnik	Družboslovje – geografija	30	-	-	30	-	-	-	-	5
Potočnik	Družboslovje – zgodovina	-	-	-	-	30	30	-	-	5
Rajh	Slovenski jezik II	30	15	-	-	-	-	15	-	6
Vezjak	Izbrana poglavja iz filozofije*	30	30	-	-	30	-	-	-	8
Lipovec	Izbrana poglavja iz matematike	30	-	15	-	15	-	15	-	6
Jaušovec	Pedagoška psihologija	30	-	-	-	30	-	30	-	8
Schmidt	Pedagogika otrok z motnjami v razvoju	-	-	-	-	30	-	30	-	6
Eržen Novak	Vokalno-instrumentalni pouk**	-	-	-	15	-	-	-	15	2
	Izbirni predmeti ***	15	-	30	-	-	-	-	-	4
Skupaj		**750**								

* Pomeni izbirnost seminarja v sklopu predmetov Sociologija vzgoje – Izbrana poglavja iz filozofije.
** TE pomeni IV pri predmetu Vokalno-instrumentalni pouk.

3. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**IV**	**PR**	**SV**	**LV**	**IV**	**ECTS**
Čagran	Uvod v metodologijo znanstveno-raziskovalnega dela	30	30	-	-	-	-	-	-	4
Rajh	Slovenski jezik III	-	-	-	-	30	15	15	-	5
Kordigel Aberšek	Didaktika slovenskega jezika	30	15	-	-	-	15	15	-	6
Lipovec	Didaktika matematike	15	15	-	-	15	15	15	-	6
Črčinovič Rozman	Didaktika glasbene vzgoje	-	-	-	-	30	30	15	-	6
Fošnarič	Didaktika spoznavanja okolja, naravoslovja in tehnike ter družbe s prometno vzgojo	30	-	30	-	15 15	-	30 15	-	10
Duh	Didaktika likovne vzgoje	45	-	45	-	-	-	-	-	6
Planinšec	Did. športne vzgoje z izbr. pogl. iz športne kulture – plavanje z letnimi aktivnostmi v naravi	15 15	-	30 30	-	30	15	30	-	8 3
Eržen Novak	Vokalno instrumentalni pouk **	-	-	-	15	-	-	-	15	2
	Izbirni predmeti ***	-	-	-	-	15	-	30	-	4
Skupaj		**810**								

4. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Rajh	Slovenski jezik IV	-	-	-	-	30	-	15	-	4
Duh	Didaktika likovne vzgoje	30	-	-	-	-	-	30	-	6
Lipovec	Didaktika matematike	15	-	30	-	15	15	-	-	6
Kordigel Aberšek	Didaktika slovenskega jezika	30	15	15	-	30	15	-	-	9
Fošnarič	Didaktika spoznavanja okolja, naravoslovja in tehnike ter družbe s prometno vzgojo	15	-	30	-	-	-	30	-	6
Črčinovič Rozman	Didaktika glasbene vzgoje	30	-	45	-	-	-	-	-	6
Papotnik	Didaktika tehnične vzgoje	-	-	-	-	30	-	45	-	6
Planinšec	Did. športne vzgoje z izbr. pogl. iz športne kulture – smučanje z zimskimi aktivnostmi v naravi	45 15	-	30	30	-	-	-	-	6 3
	Izbirni predmeti ***	15	-	30	-	15	-	30	-	8
Skupaj		**720**								

V času študija (3. in 4. letnik) študent opravi pri vseh didaktikah skupaj 8 nastopov, 24 hospitacij in pedagoško prakso v 4. letniku.

** * Izbirni predmeti:
Študent mora v okviru programa izbirnih predmetov opraviti 180 ur, in sicer lahko izbira med:

- 180-urnimi programi: Tuji jezik – angleški jezik (Brumen), Tuji jezik – nemški jezik (Brumen);
- 90-urnimi programi: Športna vzgoja – aktivnosti v naravi (Planinšec), Spoznavanje narave in naravnih pojavov (Marhl), Matematika z didaktiko matematike (Lipovec), Astronomija (Marhl),
- 45-urnimi programi: Plesna ustvarjalnost (Planinšec), Likovna ustvarjalnost I in II (Duh), Tehnična ustvarjalnost (Papotnik), Glasbena ustvarjalnost (Črčinovič Rozman), Mladinska književnost pri pouku – komunikacijski model književne vzgoje (Kordigel Aberšek), Računalnik v izobraževanju (Krašna), Okoljska vzgoja (Sikošek), Lutkovna vzgoja (Duh).

UNIVERZITETENI ŠTUDIJSKI PROGRAM LIKOVNA PEDAGOGIKA

2. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Jaušovec	Psihologija	30	-	15	-	30	-	15	-	7
Ivanuš Grmek	Didaktika	30	15	-	-	30	-	15	-	5
Krašna	Multimedija	-	-	-	-	15	-	15	-	2
Varl	Risarsko oblikovanje II	40	-	30	-	40	-	25	-	11
Krašna Kocijan	Slikarsko oblikovanje II	35	-	20	-	35	-	25	-	9
Grajfoner	Grafično oblikovanje II	-	-	15	-	50	-	20	-	7
Zidar	Plastično oblikovanje II	30	-	20	-	30	-	25	-	9
Rimele	Forma in kontekst II	20	-	10	-	15	-	15	-	5
Ciglenečki	Zgodovina likovne umetnosti in kulture II	25	-	15	-	-	-	-	-	5
Skupaj		**750**								

3. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Krašna	Multimedija	15	-	15	-	-	-	-	-	2
Varl	Risarsko oblikovanje III	30	-	20	-	30	-	20	30	11
Pandur	Slikarsko oblikovanje III	30	-	25	-	35	-	20	30	11
Grajfoner	Grafično oblikovanje III	20	-	20	-	35	-	15	-	7
Golija	Plastično oblikovanje III	45	-	25	-	30	-	25	-	10
Papotnik	Fotografsko oblikovanje I	20	-	10	-	15	-	-	15	5
Ciglenečki	Zgodovina likovne umetnosti in kulture III	25	15	-	-	20	15	-	-	6
Duh	Didaktika likovne vzgoje I	30	20	-	-	30	20	-	-	8
Skupaj		**750**								

4. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Rimele	Risarsko oblikovanje IV	35	-	25	-	35	-	25	-	9
Pandur	Slikarsko oblikovanje IV	45	-	25	-	40	-	30	-	11
Grajfoner	Grafično oblikovanje IV	35	-	25	-	35	-	25	-	10
Zidar	Plastično oblikovanje IV	40	-	30	-	40	-	25	-	11
Papotnik	Fotografsko oblikovanje II	20	-	15	-	25	-	-	15	6
Ciglenečki	Zgodovina likovne umetnosti in kulture IV	15	10	-	-	20	15	-	-	5
Zupančič	Didaktika likovne vzgoje II	30	20	-	-	30	20	-	-	8
Skupaj		**750**								

V času študija (3. in 4. letnik) študent opravi pri Didaktiki likovne vzgoje 6 nastopov, 12 hospitacij in pedagoško prakso v osnovni in srednji šoli.

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM GLASBENA PEDAGOGIKA

2. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**ID**	**PR**	**SV**	**LV**	**ID**	**ECTS**
Jaušovec	Psihologija	30	-	15	-	30	-	15	-	7
Ivanuš Grmek	Didaktika	30	15	-	-	30	-	15	-	5
Krašna	Multimedija	-	-	-	-	15	-	15	-	2
Pesek	Didaktika glasbe II	30	-	-	-	30	-	-	-	3
Feguš	Kompozicijska tehnika – Harmonija II	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Svete	Kompozicijska tehnika – Kontrapunkt II	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Robinson	Solfeggio II	15	-	-	-	-	15	-	-	3
Feguš	Partiturna igra II	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Fürst	Dirigiranje II	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Fürst	Zbor II	-	30	-	-	-	30	-	-	3
Gracelj	Vokalna tehnika II	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Neuvirt	Klavir II	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Špendal	Zgodovina glasbe II	30	-	-	-	30	-	-	-	6
	Drugi instrument II *	-	-	-	15	-	-	-	15	3
	Izbirni predmet I**	-	-	-	15	-	-	-	15	1
Skupaj		**750**								

*Drugi instrument II (kitara)	Ignjatovič
*Drugi instrument II(saksofon, klarinet)	Kovačič
*Drugi instrument II(flavta, kljunasta flavta)	Kobal
*Drugi instrument II (harmonika)	Lorber
*Drugi instrument II (violina)	Pečeny
** Izbirni predmet I (kompozicija)	Svete, Feguš
** Izbirni predmet I (glasbena pedagogika)	Pesek
** Izbirni predmet I (muzikologija)	Špendal
** Izbirni predmet I (dirigiranje in zbor)	Fürst
** Izbirni predmet I (komorna igra)	Kobal, Neuvirt, Ignjatović, Kovačič, Pečeny, Lorger
** Izbirni predmet I (etnomuzikologija)	Pettan
** Izbirni predmet I (vokalna tehnika in petje)	Gracelj

3. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**ID**	**PR**	**SV**	**LV**	**ID**	**ECTS**
Krašna	Multimedija	15	-	15	-	-	-	-	-	2
Pesek	Didaktika glasbe III	45	15	-	-	20	55	-	-	3
Feguš	Kompozicijska tehnika – Harmonija III	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Svete	Kompozicijska tehnika 20. stoletja I	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Svete	Oblikoslovje z analizo glasbenih umetnin I	15	-	-	-	15	-	-	-	6
Feguš	Glasbila in osnove instrumentacije I	15	-	-	-	15	-	-	-	3
Robinson	Solfeggio III	-	15	-	-	15	-	-	-	3
Feguš	Partiturna igra III	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Feguš	Generalbas in improvizacija I	-	-	-	15	-	-	-	15	2
Fürst	Dirigiranje III	15	-	-	-	15	-	-	-	6
Fürst	Zbor III	30	-	-	-	30	-	-	-	3
Gracelj	Vokalna tehnika III	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Špendal	Zgodovina glasbe III	30	-	-	-	45	-	-	-	6
Špendal	Glasbena literatura I	-	15	-	-	10	5	-	-	1
Pettan	Etnomuzikologija	-	-	-	-	30	-	-	-	3
Neuvirt	Klavir III	-	-	-	15	-	-	-	15	3
	Drugi instrument III*	-	-	-	15	-	-	-	15	3
	Izbirni predmet II **	-	-	-	15	-	-	-	15	1
Skupaj		**750**								
*Drugi instrument III (kitara)		Ignjatovič								
*Drugi instrument III (saksofon, klarinet)		Kovačič								
*Drugi instrument III (flavta, kljunasta flavta)		Kobal								
*Drugi instrument III (harmonika)		Lorber								
*Drugi instrument III(violina)		Pečeny								
** Izbirni predmet II (kompozicija)		Svete, Feguš								
** Izbirni predmet II (glasbena pedagogika)		Pesek								
** Izbirni predmet II (muzikologija)		Špendal								
** Izbirni predmet II (dirigiranje in zbor)		Fürst								
** Izbirni predmet II (komorna igra)		Kobal, Neuvirt, Ignjatović, Kovačič, Pečeny, Lorger								
** Izbirni predmet II (etnomuzikologija)		Pettan								
** Izbirni predmet II (vokalna tehnika in petje)		Gracelj								

4. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Pesek	Didaktika glasbe IV	60	-	-	-	45	60	-	-	4
Svete	Kompozicijska tehnika 20. stoletja II	30	-	-	-	-	-	-	-	6
Svete	Elektroakustika	15	-	-	15	-	-	-	15	4
Svete	Oblikoslovje z analizo glasb. umetnin II	15	-	-	-	15	-	-	-	6
Feguš	Glasbila in osnove instrumentacije II	15	-	-	-	15	-	-	-	3
Robinson	Solfeggio IV	-	15	-	-	15	-	-	-	3
Feguš	Partiturna igra IV	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Feguš	Generalbas in improvizacija II	-	-	-	15	-	-	-	15	2
Fürst	Dirigiranje IV	15	-	-	-	15	-	-	-	6
Fürst	Zbor IV	-	30	-	-	30	-	-	-	3
Gracelj	Vokalna tehnika IV	-	-	-	15	-	-	-	15	3
Špendal	Zgodovina glasbe IV	30	-	-	-	30	-	-	-	6
Špendal	Glasbena literatura II	-	15	-	-	15	-	-	-	1
Pettan	Etnomuzikologija	-	-	-	-	30	-	-	-	3
Ciglenečki	Zgodovina umetnosti	30	-	-	-	30	-	-	-	3
Neuvirt	Klavir IV	-	-	-	15	-	-	-	15	3
	Izbirni predmet III*	-	-	-	15	-	-	-	15	1
Skupaj		**750**								
* Izbirni predmet II I (kompozicija)		Svete, Feguš								
* Izbirni predmet III (glasbena pedagogika)		Pesek								
* Izbirni predmet III (muzikologija)		Špendal								
* Izbirni predmet III (dirigiranje in zbor)		Fürst								
* Izbirni predmet III (komorna igra)		Kobal, Neuvirt, Ignjatović, Kovačič, Pečeny, Lorger								
* Izbirni predmet III (etnomuzikologija)		Pettan								
* Izbirni predmet III (vokalna tehnika in petje)		Gracelj								

V času študija (3. in 4. letnik) študent opravi pri didaktiki glasbe 6 nastopov, 12 hospitacij in pedagoško prakso v osnovni in srednji šoli.

2. DO 4. LETNIK VSI UNIVERZITETNI PROGRAMI – STARI

Drevenšek	Športna vzgoja	-	30	-	-	-	30	-	-	
Skupaj		**60**								

*** V posameznem letniku je izvedba v enem semestru.**

2. DO 3. LETNIK VISOKOŠOLSKI STROKOVNI PROGRAM PREDŠOLSKA VZGOJA – STARI

Drevenšek	Športna vzgoja*	-	30	-	-	-	30	-	-	
Skupaj		**60**								

*** V posameznem letniku je izvedba v enem semestru.**

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI PROGRAM 1. STOPNJE PREDŠOLSKA VZGOJA

1. letnik

		Semester													
		Zimski						Poletni							
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**IV**	**TV**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**IV**	**TV**	**IDŠ**	**ECTS**
Grmek	Didaktika	30	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	3
Denac	Vokalno-instr. praktikum I	15	-	-	-	30	-	-	-	-	-	-	-	45	3
Čagran	Osnove metod. ped. raziskovanja	30	-	-	30	-	-	-	-	-	-	-	-	60	4
Lepičnik Vodopivec	Teorija vzgoje	15	-	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	45	3
Rajh	Slovenski jezik	15	15	-	30	-	-	-	-	-	-	-	-	90	5
Lepičnik Vodopivec	Predšolska pedagogika I	30	15	-	-	-	15	-	-	-	-	-	-	60	4
Cugmas	Razvojna psihologija	45	15	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	90	6
Lepičnik Vodopivec	Praktično usposabljanje I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	2
Lepičnik Vodopivec	Predšolska pedagogika II	-	-	-	-	-	-	15	15	60	-	-	-	45	3
Muhič	Motorika otroka	-	-	-	-	-	-	30	15	-	15	-	15	75	5
Denac	Vokalno-instr. praktikum II	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	30	-	75	4
Marhl, Novak	Začetno naravoslovje	-	-	-	-	-	-	30	-	-	45	-	-	75	5
Haramija	Mladinska književnost	-	-	-	-	-	-	15	15	15	15	-	-	90	5
Jaušovec	Pedagoška psihologija	-	-	-	-	-	-	15	-	15	15	-	-	45	3
	Izbirni predmet III *	-	-	-	-	-	-	15	-	15	15	-	-	45	3
Lepičnik Vodopivec	Praktično usposabljanje II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	2
Skupaj		**795**												**1005**	**60**

*** Izbirni predmet iz sklopa III (zunanji izbirni predmet)**

* Poučevanje angleščine na predšolski stopnji	Brumen
* Učenje matematike skozi igro	Lipovec
* Pedagoška komunikacija in partnerstvo med vrtcem, šolo in družino	Lepičnik Vodopivec
* Timsko delo v vrtcu in v šoli	Ivanuš Grmek
* Priprava in izvedba lutkovnega projekta − predstave	Šinko
* Govorne in jezikovne motnje pri otrocih	Schmidt
* Interpretacija mladinskih književnih besedil	Haramija
* Instrumentalna igra – Orffova glasbila	Denac
* Motorično nadarjeni otroci	Muhič
* Likovne dejavnosti v muzeju in galeriji	Zupančič

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE ŠPORTNO TRENIRANJE

1. letnik

		Semester									
		Zimski				Letni					
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**PR**	**SE**	**SV**	**LV**	**IDŠ**	**ECTS**
Vauhnik	Didaktično-pedagoške osnove športa	30	30	-	-	-	-	-	-	120	6
Kajtna	Komunikacija v športu	30	-	30	-	-	-	-	-	120	6
Kajtna	Psihologija športa	45	15	-	15	-	-	-	-	105	6
Rauter	Sociologija športa	30	30	-	-	-	-	-	-	120	6
Borstner	Filozofija športa	30	30	-	-	-	-	-	-	120	6
Cugmas	Razvojna psihologija	-	-	-	-	45	30	-	-	105	6
Glaser	Osnove fiziologije človeka	-	-	-	-	45	-	-	30	105	6
Pejković	Funkcionalna anatomija	-	-	-	-	45	-	-	30	105	6
Turk	Prehrana športnikov	-	-	-	-	30	15	-	15	120	6
	Prosto izbirni predmet I	-	-	-	-	30	-	-	30	120	6
Skupaj		**660**								**1140**	**60**

Prosto izbirni predmeti:

Predavatelj	Predmet	PR	SE	SV	LV	IDŠ	ECTS
Kolar	Akrobatika	30	-	-	30	120	6
Kolar Tomažič	Pravo v športu	45	-	15	-	120	6
Brumen	Angleščina za športne trenerje	30	-	-	30	120	6
Brumen	Nemščina za športne trenerje	30	-	-	30	120	6
Golnar	Športne aktivnosti v naravi	30	-	-	30	120	6
Mežnar	Športni management	45	-	15	-	120	6
Potočnik	Zgodovina športa	45	-	15	-	120	6
Završnik	Gibalna aktivnost in zdravje	45	-	-	15	120	6
	Joga v športu	30	-	-	30	120	6
Živko	Klasična masaža v športu	15	-	-	45	120	6
Kajtna	Psihična priprava v športu	30	-	-	30	120	6

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUIDJSKI PROGRAM PREDŠOLSKA VZGOJA

2. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	Predmet	PR	SV	LV	IP	PR	SV	LV	IP	ECTS
Krušič	Metodika uvajanja v družbeno okolje	60	-	30	15	-	-	-	-	10
Haramija	Mladinska književnost	30	30	-	-	-	-	-	-	4
Jaušovec	Pedagoška psihologija	30	-	15	-	15	15	-	15	5
Erženičnik Pačnik	Metodika jezikovne vzgoje	-	-	-	-	60	-	30	15	10
Marinšek	Metodika gibalno-športne vzgoje – praktikum aktivnosti v vodi – praktikum aktivnosti na snegu	30	-	15 25	15	30	-	15 25	-	10
Denac	Metodika glasbene vzgoje – vokalno – instrumentalni praktikum	-	-	-	- 15	60	-	30 15	15	11
Ilić	Metodika plesne vzgoje	-	-	-	-	60	-	30	15	10
	Skupaj	**755**								

Strnjena praksa: 2 tedna v poletnem semestru.

3. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**IP**	**PR**	**SV**	**LV**	**IP**	**ECTS**
Schmidt	Specialna pedagogika	-	-	-	-	30	15	15	15	6
Bezenšek	Sociologija vzgoje	-	-	-	-	30	30	-	-	4
Vezjak	Sodobna filozofija	-	-	-	-	30	30	-	-	4
Lipovec	Metodika matematike	15	-	15	10	-	-	-	-	3
Papotnik	Tehnična vzgoja z metodiko	15	-	15	20	-	-	15	-	5
Zupančič	Metodika likovne vzgoje	60	-	30	15	-	-	-	-	10
Novak	Začetno naravoslovje z metodiko	30	30	15	15	15	15	15	15	10
	Prvi izbirni predmet **	30	-	15	15	-	-	-	-	6
	Drugi izbirni predmet **	-	-	-	-	30	-	15	15	6
	Tretji izbirni predmet (angleški ali nemški jezik, specialna pedagogika)**	-	-	-	-	30	15	15	-	6
Skupaj		**735**								
IZBIRNI PREDMETI**										
Metodika jezikovne vzgoje		Erženičnik Pačnik								
Metodika likovne vzgoje		Zupančič								
Specialna pedagogika		Schmidt								
Metodika uvajanja v družbeno okolje		Krušič								
Metodika glasbene vzgoje		Denac								
Angleški jezik/Nemški jezik		Brumen								
Metodika plesne vzgoje		Ilić								
Metodika gibalno športne vzgoje		Marinšek								
Mladinska književnost		Haramija								
Začetno naravoslovje z metodiko		Novak								

Strnjena praksa: 4 tedne v poletnem semestru.

VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUDIJSKI PROGRAM TRENER IZBRANE ŠPORTNE PANOGE

2. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Glaser	Fiziologija športa	30	-	15	-	-	-	-	-	4
Živko	Športna masaža	30	-	30	-	-	-	-	-	5
Levovnik	Izbrana poglavja o športnih panogah	30	-	30	-	-	-	-	-	5
Turk	Osnove medicine športa in športne poškodbe	30	30	30	-	-	-	-	-	6
Pišot	Teoretične osnove treninga in športnega treniranja I	30	-	15	-	-	-	-	-	4
Mežnar	Osnove managementa v športu	30	15	-	-	-	-	-	-	4
Kolar Tomažič	Zakonodaja v športu	30	15	-	-	-	-	-	-	2
Vauhnik	Osnove biomehanike	-	-	-	-	30	-	30	-	5
Pišot	Teoretične osnove športnega treniranja II	-	-	-	-	30	-	15	-	5
Nosilci posameznih športnih panog	Tehnika in taktika izbrane športne panoge*	-	-	-	-	30	-	45	-	10
Nosilci posameznih športnih panog	Didaktika izbrane športne panoge*	-	-	-	-	30	-	30	-	7
Puhalj	Uvod in organizacija pedagoške prakse*	-	-	-	-	30	-	-	-	3
Skupaj		**660**								

3. letnik

		Semester								
		Zimski				Poletni				
Predavatelj	**Predmet**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**PR**	**SV**	**LV**	**TE**	**ECTS**
Pišot	Teoretične osnove športnega treniranja III	30	15	-	-	-	-	-	-	4
Nosilci posameznih športnih panog	Tehnika in taktika izbrane športne panoge*	30	-	45	-	-	-	-	-	12
Nosilci posameznih športnih panog	Didaktika izbrane športne panoge*	30		30	-	-	-	-	-	4
Puhalj	Pedagoška praksa – delo v klubu*	30	-	45	-	-	-	75	-	10
	Izbirni predmet I**	30	-	60	-	-	-	-	-	5
	Izbirni predmet II**	-	-	-	-	30	-	60	-	5
Skupaj		**510**								
*Nosilci izbranih športnih panog										
Odbojka		Zadražnik								
Košarka		Pavlovič								
Rokomet		Petrovič								
Nogomet		Bračič								
Atletika		Struger								
Veslanje		Vauhnik								
Alpsko smučanje		Puhalj								
Športna gimnastika		Kolar								
Plavanje		Mancevič								
Planinstvo, alpinizem in športno plezanje		Golnar								
** Izbirni predmet I, II										
Športna masaža		Živko								
Tuji jezik – angleščina ali nemščina		Brumen								
Turistična animacija športne dejavnosti		Gojčič								
Tenis		Beranič								

PODIPLOMSKI ŠTUDIJ

MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM IZOBRAŽEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI

2. letnik

IZBIRNI predmeti predmetnih didaktik izobraževanja na razredni stopnji					
Nosilec/izvajalec	Predmet	Št. ur PR/ ECTS	Št. ur SE/ ECTS	Št. ur EV/ ECTS	ECTS Skupaj
Metka Kordigel Aberšek	Didaktika slovenskega jezika in književnosti	40/8	50/10	60/12	150/30
Alenka Lipovec	Didaktika matematike	40/8	50/10	60/12	150/30
Mihaela Brumen	Didaktika učenja in poučevanja tujega jezika na nižji stopnji osnovne šole	40/8	50/10	60/12	150/30
Samo Fošnarič, Marko Marhl	Didaktika naravoslovja in tehnike	40/8	50/10	60/12	150/30
Vlasta Hus	Didaktika družboslovja	40/8	50/10	60/12	150/30
Samo Fošnarič, Vlasta Hus	Didaktika spoznavanja okolja s prometno vzgojo	40/8	50/10	60/12	150/30
Janja Črčinovič Rozman	Didaktika glasbene vzgoje	40/8	50/10	60/12	150/30
Jože Vauhnik, Jurij Planinšec	Didaktika športne vzgoje	40/8	50/10	60/12	150/30
Matjaž Duh	Likovna pedagogika z didaktiko	40/8	50/10	60/12	150/30

ŠTUDIJSKI PROGRAM 2. STOPNJE RAZREDNI POUK

V študijski program 2. stopnje Razredni pouk se lahko vpiše:
- kdor je končal študijski program 1. stopnje v obsegu 240 ECTS s področja izobraževanja na razredni stopnji;
- kdor je končal univerzitetni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004, s področja izobraževanja na razredni stopnji.

Pogoje za vpis izpolnjuje tudi, kdor je končal enakovredno izobraževanje v tujini.

Vpisna mesta
120 za redni študij.
30 za izredni študij (minimalno število vpisanih za izvedbo izrednega študija je 15).

Omejitev vpisa
V primeru omejitve vpisa bodo vsi kandidati izbrani glede na uspeh na dodiplomskem študiju (70 % točk prinaša povprečje ocen izpitov in 30 % ocena diplome).

Predmetnik
Program je sestavljen iz obveznih enot Metodologija pedagoškega raziskovanja (6 ECTS) in Praktično usposabljanje (6 ECTS), iz predmetnospecifičnih obveznih predmetov znotraj izbranih modulov (18 ECTS) ter iz izbirnih predmetov znotraj izbranih modulov (10 ECTS). Zaključi se z magistrskim delom (20 ECTS).

V prvem semestru vsi študenti obiskujejo obvezni skupni predmet (Metodologija pedagoškega raziskovanja), v nadaljevanju istega semestra pa še vse predmetnospecifične obvezne vsebine predmetov znotraj izbranih modulov. V prvem semestru poteka tudi obvezna enota Praktično usposabljanje. V drugem semestru študent izbere dva izbirna predmeta, ki sta usklajena z vsebinami že izbranega modula. Hkrati je ta semester namenjen izdelavi magistrske naloge.

1. semester

OBVEZNI SKUPNI PREDMETI						
Nosilec/izvajalec	**Predmet**	**PR**	**SE**	**LV**	**SDŠ**	**Skupaj ur/ECTS**
Branka Čagran	Metodologija pedagoškega raziskovanja	30	15	30	105	180/6
	Praktično usposabljanje				180	180/6

PREDMETNOSPECIFIČNE OBVEZNE VSEBINE							
Nosilec/Izvajalec	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV/LV**	**TV**	**SDŠ**	**Skupaj Ur/ECTS**
	Naravoslovno-tehnični modul						
Marko Marhl	Aktualni, zanimivi in ekstremni naravni pojavi	30	15		30	105	180/6
Alenka Lipovec	Učno okolje pri pouku matematike	30	15	/30		105	180/6
Samo Fošnarič	Dimenzije spremljave in vrednotenja naravoslovja in tehnike	30	15	/30		105	180/6
	Družboslovno-humanistični modul						
Marija Ropič	Didaktika branja in pisanja otrok s težavami v opismenjevalnem in bralnem procesu	30	15	30/		105	180/6
Metka Kordigel Aberšek	Recepcija slovenske mladinske književnosti	30	15	/30		105	180/6
Vlasta Hus	Didaktika družboslovja	30	15	/30		105	180/6
	Modul Estetika in gibanje						
Jurij Planinšec	Razvojni vidiki športne vadbe	30	15	/30		105	180/6
Matjaž Duh	Likovna ustvarjalnost otrok	30	15	/30		105	180/6
Janja Črčinovič Rozman	Glasbena ustvarjalnost	30	15	/30		105	180/6

2. semester

IZBIRNI PREDMETI							
Nosilec/Izvajalec	**Predmet**	**PR**	**SE**	**SV/LV**	**TV**	**SDŠ**	**Skupaj Ur/ECTS**
	Naravoslovno-tehnični modul						
Samo Fošnarič	Obdelava gradiv z učenci razredne stopnje	30	15	/30		75	150/5
Alenka Lipovec	Matematični krožek	30	15	/30		75	150/5
Marko Marhl	Fizikalne igrače	30	15	/30		75	150/5
Jana Ambrožič Dolinšek	Spoznavanje živih bitij in njihovih življenjskih okolij	30	15	/15	15	75	150/5
	Družboslovno-humanistični modul						
Marija Ropič	Preverjanje in ocenjevanje znanja pri slovenščini ter učiteljeva samoevalvacija	30	15	/30		75	150/5
Metka Kordigel	Psihologija branja	30	15	30/		75	150/5

Aberšek							
Vlasta Hus	Strategije in metode dela pri poučevanju začetnega družboslovja			/30		75	150/5
	Modul Estetika in gibanje						
Jurij Planinšec	Otrok in šport	30	15	/30		75	150/5
Matjaž Duh	Likovnopedagoško raziskovanje	30	15	/30		75	150/5
Janja Črčinovič Rozman	Glasbenopedagoško raziskovanje	30	15	**/30**		75	150/5
	Magistrska naloga		15			585	600/20

Opomba: Omejitev vpisa v posamezni izbirni predmet je najmanj 10 in največ 15 študentov.

ŠTUDIJSKI PROGRAM 3. STOPNJE EDUKACIJSKE VEDE

Pogoji za vpis in merila za izbiro kandidatov ob omejitvi vpisa

V študijski program 3. stopnje Edukacijske vede se lahko vpiše kandidat, ki je zaključil:
− študijski program 2. stopnje;
− univerzitetni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004;
− študijski program, ki izobražuje za poklice, urejene z direktivami EU, ali drug enovit magistrski študijski program, ki je ovrednoten s 300 ECTS točkami.
− študijski program za pridobitev specializacije in pred tem visokošolski strokovni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004, če je pred vpisom v študijski program opravil študijske obveznosti v obsegu 34 ECTS točk.Takim kandidatom se pred vpisom v študijski program določijo diferencialni izpiti iz predmetov programa 2. stopnje Razredni pouk in sicer: enega obveznega predmeta (Metodologija pedagoškega raziskovanja), treh temeljnih predmetov izbranega modula (kandidat izbira med Naravoslovno tehničnim modulom, Družboslovno humanističnim modulom in modulom Estetika in gibanje) in dveh izbirnih predmetov znotraj izbranega modula.

Število vpisnih mest je 15, minimalno število za izvedbo je 3. Če bo kandidatov več kot razpisanih mest, bodo izbrani na podlagi povprečne ocene zaključenega študija.

PREDMETNIK

Študij traja 3 leta (6 semestrov) in obsega 180 kreditnih točk ECTS. Kreditne točke so v skladu z Merili za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS. Osnovna učna enota je študijski predmet. Poudarek doktorskega študijskega programa je predvsem na individualnem raziskovalnem delu pod vodstvom in s sodelovanjem mentorja.

1. letnik

OBVEZNI PREDMETI						
Nosilec/izvajalec	Predmet	PR	SE	V	SDŠ	Skupaj št. ur/ECTS
	1. SEMESTER					
Milena Ivanuš Grmek	Raziskovanje v didaktiki izobraževanja	30	15	45	210	300/10
Branka Čagran	Znanstveno raziskovanje v vzgoji in izobraževanju	30		60	210	300/10
Marko Marhl	Sistemska dinamika v izobraževanju	30	15	45	210	300/10
	2. SEMESTER					
	Izbirni predmet*	60	30	90	420	600/20
	Prosto izbirni predmet**	30	15	45	210	300/10

IZBIRNI PREDMETI*	
Nosilec/izvajalec	Predmet
Metka Kordigel Aberšek	Raziskovalni vidiki didaktike slovenščine
Alenka Lipovec	Raziskovalni vidiki didaktike matematike
Mihaela Brumen	Raziskovalni vidiki didaktike tujega jezika
Samo Fošnarič	Raziskovalni vidiki didaktike naravoslovja in tehnike
Vlasta Hus	Raziskovalni vidiki didaktike spoznavanja okolja in družbe
Janja Črčinovič Rozman	Raziskovalni vidiki didaktike glasbe
Jurij Planinšec	Raziskovalni vidiki didaktike športa
Matjaž Duh	Raziskovalni vidiki didaktike likovne vzgoje

PROSTO IZBIRNI PREDMETI**	
Nosilec/izvajalec	Predmet
Alenka Lipovec	Koncepti v didaktiki matematike
Samo Fošnarič	Ergonomija v šoli
Zlatka Cugmas	Raziskovanje v razvojni psihologiji
Amand Papotnik	Tehnična ustvarjalnost
Metka Kordigel Aberšek	Pismenost v procesu izobraževanja
Majda Schmidt	Raziskovanje na področju inkluzije oseb s posebnimi potrebami
Mateja Pšunder	Disciplina v sodobni šoli
Jana Bezenšek	Vloga učitelja
Majda Pšunder	Timsko delo
Marko Marhl	Priprava učitelja na opazovanje nebesnih teles in pojavov
Dragica Haramija	Teorija mladinske književnosti
Dejan Dinevski	Mediji v izobraževanju
Jurij Planinšec	Šport in zdravje
Janja Črčinovič Rozman	Glasbena ustvarjalnost
Matjaž Duh	Likovna ustvarjalnost
Vlasta Hus	Izkustveno učenje pri pouku spoznavanja okolja in družbe
Mihaela Brumen	Didaktično-raziskovalni koncepti uporabe tujega jezika
Norbert Jaušovec	Teorija in praksa nadarjenosti
Milena Ivanuš Grmek	Raziskovanje didaktičnih strategij
Branka Čagran	Metodologija pedagoškega eksperimenta
Rajko Knez	Pravo v izobraževanju
Justina Erčulj	Organizacija in vodenje v izobraževanju